

BTS

Métiers de l'Audio-visuel

Option : Montage et Postproduction



Unité de Formation par Apprentissage

Lycée Jean Rostand

ROUBAIX

Le métier

Les métiers de l'audiovisuel constituent une famille professionnelle dont les membres travaillent en étroite collaboration. Pour faciliter cette collaboration, ce diplôme assure une formation de base commune sur laquelle s'organisent cinq options. Les techniciens audiovisuels peuvent travailler dans des sociétés de productions audiovisuelles, chez des prestataires de services (postproduction, communication, organisation événementielle) ou auprès d'entreprises de diffusion (chaînes de télévision nationales, régionales, thématiques...).

Le Technicien Supérieur en audiovisuel option «Montage et Postproduction» a la charge de concevoir, mettre en œuvre, mettre en forme, réaliser le montage et la postproduction d'une œuvre ou d'un produit audiovisuel.

La formation

Formation en 2 ans en alternance UFA/Entreprise.

Les enseignements sont identiques à la formation initiale sous statut scolaire mais adaptés à la pédagogie de la formation en alternance.

Enseignement général : 700 heures pour les 2 ans

Enseignement technologique et professionnel : 700 heures
Epreuves d'examens évaluées en CCF (Contrôle en Cours de Formation) mais aussi en CP (Contrôles Ponctuels).

La formation pratique en entreprise est assurée par le Maître d'apprentissage.

UFA du Lycée Jean Rostand
361, Grand rue
59100 ROUBAIX
Contacter le Directeur Délégué FTP
Tél. : 03.20.20.59.30
Mail : ufa.rostand@ac-lille.fr

Les conditions d'accès à la formation

Signature d'un contrat d'apprentissage avec un employeur
Etre âgé entre 16 et 25 ans (Dérogation possible)
Etre déclaré(e) apte physiquement au travail à effectuer en entreprise (visite médicale d'embauche obligatoire).

Etre titulaire d'un des Bac suivants :

- Bac général ES
- Bac général L
- Bac général S
- Bac STI2D
- Bac Pro SN

Le rythme de l'alternance

**4 semaines en centre de formation,
4 semaines en entreprise**

Les débouchés à l'issue de la formation

Les métiers :

- Monteur,
- Monteur truquiste/infographiste,
- Vidéographe,
- Monteur postproduction.

Évolutions possibles vers :

- Chef monteur,
- Réalisateur technique de direct d'événementiel.